

ROK SZKOLNY 2024/2025

EDUKACJA U SLEŃDZIŃSKICH





| | | | |
|---|----|---|----|
| OFERTA DLA NAUCZYCIELI _____ | 2 | WARSZTATY DLA CIEBIE _____ | 33 |
| ● PLASTYKA NA CO DZIEŃ | | ● ROSŃĘ W SZTUKĘ | |
| WARSZTATY DLA NAUCZYCIELI _____ | 3 | DZIECI I MŁODZIEŻ 6–14 LAT _____ | 34 |
| OFERTA DLA SZKÓŁ _____ | 4 | ● ROSŃĘ W SZTUKĘ PLUS | |
| ◆ INFORMACJE PRAKTYCZNE | | MŁODZIEŻ 14+ _____ | 35 |
| DLA GRUP PRZEDSZKOLNYCH I SZKOLNYCH _____ | 5 | ● WARSZTATY CZARNO-BIAŁE | |
| ◆ RYNEK KOŚCIUSZKI 4 | | MŁODZIEŻ 13+ _____ | 36 |
| LEKCJE MUZEALNE _____ | 6 | ● FOTO JUNIOR | |
| ◆ RYNEK KOŚCIUSZKI 4 | | MŁODZIEŻ 15+ _____ | 37 |
| WARSZTATY PLASTYCZNE _____ | 13 | ● POPOŁUDNIOWY RELAKS Z GLINĄ | |
| ◆ RYNEK KOŚCIUSZKI 4 | | OSOBY DOROSŁE _____ | 38 |
| WARSZTATY GRAFICZNE _____ | 20 | ● CERAMICZNE TWORY (DLA POCZĄTKUJĄCYCH) | |
| ◆ WIKTORII 5 | | OSOBY DOROSŁE _____ | 39 |
| LEKCJE I WARSZTATY _____ | 22 | ● FORMY PRZESTRZENNE | |
| ◆ WARYŃSKIEGO 24A | | OSOBY DOROSŁE _____ | 40 |
| LEKCJE MUZEALNE _____ | 27 | ● SZTUKA PRZED OBIADEM | |
| ◆ WARYŃSKIEGO 24A | | OSOBY DOROSŁE 55+ _____ | 41 |
| WARSZTATY PLASTYCZNE _____ | 30 | ● SZTUKA RELAKSUJE | |
| ◆ POZA GALERIĄ | | OSOBY DOROSŁE _____ | 42 |
| SPACER EDUKACYJNY _____ | 32 | ● FOTO WTOREK | |
| | | OSOBY DOROSŁE _____ | 43 |
| | | ● FOTO PLOTY | |
| | | OSOBY DOROSŁE _____ | 44 |
| | | ● MIEJSKIE TKANIE | |
| | | OSOBY DOROSŁE _____ | 45 |
| | | ● STUDIO TEATRALNE „LACHLOM” – „MARZYĆ” | |
| | | DZIECI, MŁODZIEŻ, DOROŚLI _____ | 46 |
| | | ● INTEGRART | |
| | | DZIECI I MŁODZIEŻ 10–18 LAT _____ | 47 |
| | | DZIAŁANIA RODZINNE _____ | 48 |
| | | ▲ TAJEMNICE SZTUKI. PREHISTORIA I STAROŻYTNOŚĆ | |
| | | RODZINY Z DZIEĆMI 7–12 LAT _____ | 49 |
| | | ▲ PSTRYK I JUŻ! | |
| | | RODZINY Z DZIEĆMI 7–12 LAT _____ | 50 |
| | | KONTAKT _____ | 52 |

MIEJSCA ODBYWANIA SIĘ ZAJĘĆ:

TWÓRCZOŚĆ SLEŃDZIŃSKICH
RYNEK KOŚCIUSZKI 4

SZTUKA WSPÓŁCZESNA
LEGIONOWA 2

FOTOGRAFIA
WIKTORII 5

KULTURA ŻYDOWSKA
WARYŃSKIEGO 24A

POZA GALERIĄ IM. SLEŃDZIŃSKICH



OFERTA DLA NAUCZYCIELI



| | |
|-------------------------------|--|
| ZAJĘCIA PROWADZI: | zespół Edukacji u Sleńdzińskich |
| DZIEŃ I GODZINA ZAJĘĆ: | środy, 18:00–19:30 (raz w miesiącu) |
| OPŁATA: | 150 zł za semestr (4 spotkania), istnieje możliwość jednorazowego wejścia na konkretny warsztat w cenie 40 zł, 50% zniżki: Karta Dużej Rodziny / Karta Aktywnego Seniora |
| MIEJSCE: | Rynek Kościuszki 4 |
| TELEFON: | 786 868 457, 85 652 32 77 |
| ZAPISY: | zapisy od 3 września |



Warsztaty kierowane są do nauczycieli i animatorów kultury, którzy pragną rozwinąć swoje kwalifikacje w zakresie edukacji plastycznej. Uczestnicy poznają potencjał różnorodnych technik plastycznych oraz możliwości ich wykorzystania w pracy z podopiecznymi. Warsztaty będą świetną okazją do rozwinięcia własnej ekspresji artystycznej oraz sprawdzenia wiedzy w dziedzinie sztuk plastycznych. Oprócz klasycznych technik uczestnicy zapoznają się z możliwościami druku czy wtórnego wykorzystania materiałów.

PROPONOWANE TEMATY SPOTKAŃ:

1. 9.10.2024: **Działania graficzne**
(monotypia, pieczęć, kolograf)
2. 6.11.2024: **Drugie życie materiałów**
(asamblaż)
3. 11.12.2024: **Sztuka w święta**
(techniki DIY)
4. 15.01.2025: **Zabawy technikami na mokro**
(lawowanie)
5. 12.02.2025: **Współczesny relief**
(gipsoryt)
6. 12.03.2025: **Papier w różnych odślonach**
(marbling, kolaż)
7. 9.04.2025: **Wariacje na temat rzeźby**
(formy przestrzenne)
8. 7.05.2025: **Natura w plastyce**
(cyjanotypia, wykorzystanie roślin)

OFERTA DLA SZKÓŁ



INFORMACJE PRAKTYCZNE DLA GRUP PRZEDSZKOLNYCH I SZKOLNYCH



1. Zapisy na wszystkie działania edukacyjne dla szkół i przedszkoli prowadzimy od **3 września 2024 r.** bezpośrednio w głównej siedzibie Galerii – Rynek Kościuszki 4, w godz. od 8:00 do 16:00 lub pod numerem telefonu: 786 868 457 / 85 652 32 77. W przypadku zajęć odbywających się w przy ul. Wiktorii 5 – pod numerem telefonu: 732 585 222, ul. Waryńskiego 24a – 85 652 22 44.
2. W trakcie zapisów prosimy o podanie numeru telefonicznego i adresu mailowego, co ułatwi nam kontakt z Państwem.
3. Zajęcia odbywają się od poniedziałku do piątku, w godzinach od 9:00 do 14:00.
4. W związku z bardzo dużym zainteresowaniem naszą ofertą w głównej siedzibie Galerii proponujemy grupom, w ciągu roku szkolnego, maksymalnie trzy wizyty (w tym, przynajmniej jedna lekcja muzealna).
5. Jedna osoba może zapisać maksymalnie dwie klasy na cykl zajęć.
6. Jeżeli dzieci nie uczestniczyły wcześniej w naszych zajęciach, sugerujemy, aby spotkania rozpocząć od lekcji Śladami Ludomira Słędzińskiego – pierwsza wizyta w Galerii.
7. Opłatę za lekcje i warsztaty stacjonarne pobieramy bezpośrednio przed zajęciami.
8. Karta Dużej Rodziny uprawnia do 50% zniżki na lekcje muzealne i warsztaty. Prosimy, aby nauczyciel wcześniej przygotował wszystkie karty i przedłożył je kasjerowi przed zakupem biletów.
9. W przypadku rezygnacji z wizyty prosimy o wcześniejsze telefoniczne powiadomienie.
10. Nauczyciele są zobowiązani do pozostania z klasą przez cały czas trwania lekcji oraz biorą odpowiedzialność za dyscyplinę i zachowanie uczniów.
11. Bardzo prosimy, by każdy uczeń miał obuwie na zmianę.
12. Galeria zastrzega sobie prawo odwołania lekcji lub warsztatów.
13. Wszelkie uwagi i zapytania prosimy kierować na adres: i.korolczuk@galeriaslendzinskih.pl lub telefonicznie: 786 868 457 / 85 652 32 77.



1. Śladami Ludomira Sleńdzińskiego – pierwsza wizyta w Galerii

PRZEDSZKOLE, SZKOŁA PODSTAWOWA: KLASY I–III

| | |
|----------------------|---|
| CZAS TRWANIA: | ok. 60 min |
| OPŁATA: | 10 zł za osobę, 50% zniżki: Karta Dużej Rodziny |
| MIEJSCE: | Rynek Kościuszki 4 |
| ZAPISY: | 786 868 457, 85 652 32 77 |

Jest to pierwsze spotkanie z twórczością i dziejami rodu Sleńdzińskich. W trakcie zajęć dzieci stają się odkrywcami nieznanej dla nich dotąd przestrzeni muzealnej, osławiają się z nią i doświadczają wieloma zmysłami. Podróżując po wystawie z walizką Ludomira Sleńdzińskiego poznają widziane okiem artysty pejzaże wybranych miast Europy, a także

portrety ludzi, których miał okazję spotkać. Dzieci odnajdują na ekspozycji autoportret malarza oraz jego prace rzeźbiarskie. Mają też szansę porównać twórczość artysty z dziełami jego ojca i dziadka. Poprzez zabawę odkrywają tajemnice warsztatu plastyka oraz uczą się podstawowych pojęć związanych ze sztuką.



2. Mieszkańcy obrazów – czyli prawie wszystko o portrecie

SZKOŁA PODSTAWOWA: KLASY II–III

| | |
|----------------------|---|
| CZAS TRWANIA: | ok. 60 min |
| OPŁATA: | 10 zł za osobę, 50% zniżki: Karta Dużej Rodziny |
| MIEJSCE: | Rynek Kościuszki 4 |
| ZAPISY: | 786 868 457, 85 652 32 77 |

Jak myślicie czy portret może nam zdradzić kim była uwieczniona na nim osoba? Czym się zajmowała i co lubiła? A gdyby obrazy mogły przemówić, co by nam opowiedziały sportretowane postacie? Na te pytania spróbujemy sobie odpowiedzieć podczas lekcji o sztuce portretu. Uczestnicy dowiedzą się jak powstaje portret oraz poznają różne sposoby

ujęcia osoby portretowanej. Spotkanie będzie też okazją do rozmów o podobieństwie i emocjach. Na dzieci czekają interaktywne zadania, ćwiczenia pobudzające wyobraźnię. Na zakończenie proponujemy zabawę w żywe obrazy – pozowanie chętnych dzieci na tle portretowym z rekwizytami.



3. Muzyczne inspiracje

SZKOŁA PODSTAWOWA: KLASY II–III

| | |
|----------------------|---|
| CZAS TRWANIA: | ok. 60 min |
| OPŁATA: | 10 zł za osobę, 50% zniżki: Karta Dużej Rodziny |
| MIEJSCE: | Rynek Kościuszki 4 |
| ZAPISY: | 786 868 457, 85 652 32 77 |

Podczas spotkania zastanowimy się, czy muzykę można namalować? W formie pokazu multimedialnego zaprezentujemy dzieła, w których muzyka stanowiła inspirację dla artysty. Wspólnie poszukamy na ekspozycji instrumentów oraz

motywów muzycznych, także tych namalowanych i wyrzeźbionych. Dzieci wysłuchają krótkich utworów i spróbują przedstawić muzykę językiem plastyki – wykonają abstrakcyjną kompozycję graficzną i przestrzenną.



4. Abstrakcja!

SZKOŁA PODSTAWOWA: KLASY II–III

| | |
|----------------------|---|
| CZAS TRWANIA: | ok. 60 min |
| OPŁATA: | 10 zł za osobę, 50% zniżki: Karta Dużej Rodziny |
| MIEJSCE: | Rynek Kościuszki 4 |
| ZAPISY: | 786 868 457, 85 652 32 77 |

To niezwykła lekcja o frapującej wszystkim dzieci sztuce abstrakcyjnej. Poszukamy odpowiedzi na pytania: Czym jest abstrakcja? Jak ją stworzyć? Co się za nią kryje? Poznamy przykłady dzieł abstrakcyjnych, odszukamy je także na wystawie. Puścimy

wodze fantazji i na suchocieralnych tablicach będziemy samodzielnie mnożyć przykłady coraz to ciekawszych abstrakcji. Stworzymy też abstrakcyjne przeźrocza, które wyświetlimy w przestrzeni Galerii.



5. W pracowni malarza
SZKOŁA PODSTAWOWA: KLASY II-III

| | |
|----------------------|---|
| CZAS TRWANIA: | ok. 60 min |
| OPŁATA: | 10 zł za osobę, 50% zniżki: Karta Dużej Rodziny |
| MIEJSCE: | Rynek Kościuszki 4 |
| ZAPISY: | 786 868 457, 85 652 32 77 |

W trakcie lekcji dzieci poznają tajemnice dawnego warsztatu pracy malarza. Odbywają wirtualną podróż w czasie, podczas której poznają etapy powstawania obrazu oraz proces wytwarzania farb. Odkrywają tajemne mikstury potrzebne artyście oraz pochodzenie licznych barwników, między

innymi takich jak ultramaryna, malachit czy ugię. Mają też okazję samodzielnie ucierać składniki tworząc farbę temperową i olejną. Porównują ich właściwości, a w finalnym etapie lekcji wykorzystują je do namalowania inicjału niczym ze średniowiecznego manuskryptu.



6. W pracowni rzeźbiarza
SZKOŁA PODSTAWOWA: KLASY II-III

| | |
|----------------------|---|
| CZAS TRWANIA: | ok. 60 min |
| OPŁATA: | 10 zł za osobę, 50% zniżki: Karta Dużej Rodziny |
| MIEJSCE: | Rynek Kościuszki 4 |
| ZAPISY: | 786 868 457, 85 652 32 77 |

Czym jest rzeźba? Jak odróżnić ją od płaskorzeźby? Z czego powstaje? Jak pracują rzeźbiarze? Na te pytania poszukamy odpowiedzi w trakcie spotkania. Dzieci poznają różne materiały i narzędzia rzeźbiarskie. Zajęciom towarzyszy pokaz

multimedialny prezentujący formy przestrzenne, wykonane w różnych materiałach i okresach – od starożytności po czasy współczesne. Omawiamy również etapy pracy snycerza i prezentujemy wykorzystywane przez niego narzędzia.



7. Fakty o fakturze
SZKOŁA PODSTAWOWA: KLASY II-III

| | |
|----------------------|---|
| CZAS TRWANIA: | ok. 60 min |
| OPŁATA: | 10 zł za osobę, 50% zniżki: Karta Dużej Rodziny |
| MIEJSCE: | Rynek Kościuszki 4 |
| ZAPISY: | 786 868 457, 85 652 32 77 |

Uczestnikom proponujemy ciekawe zabawy aktywizujące zmysł dotyku. Dzieci badają różnorodność faktur, które ich otaczają, szukają powierzchni szorstkich, puszystych i chropowatych. A co robi

artysta, aby w swoim dziele wiernie oddać charakter powierzchni? Czym jest faktura malarska? Na te pytania uczestnicy sami poszukają odpowiedzi oglądając eksponaty pod lupą.

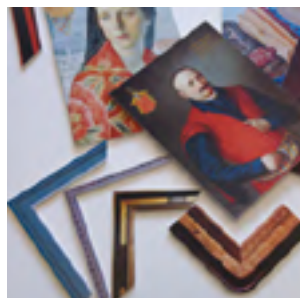


8. Przepis na kompozycję
SZKOŁA PODSTAWOWA: KLASY II-III

| | |
|----------------------|---|
| CZAS TRWANIA: | ok. 60 min |
| OPŁATA: | 10 zł za osobę, 50% zniżki: Karta Dużej Rodziny |
| MIEJSCE: | Rynek Kościuszki 4 |
| ZAPISY: | 786 868 457, 85 652 32 77 |

Lekcja ma na celu uwrażliwienie dzieci na tworzenie ciekawego układu pracy plastycznej. Uczy umiejętności kreowania przestrzeni, zestawiania kolorów, kształtów i wielkości – tak, by osiągnąć zamierzony efekt końcowy. Świadomie komponując poszczególne elementy można uzyskać spokojną, harmonijną pracę statyczną lub wprowadzić

napięcie, dynamikę bądź chaos. Przygotowane podczas lekcji ciekawe działania praktyczne uczą jak komponować, żeby stworzyć dobry, interesujący obraz. Wyniesiona z zajęć praktyczna wiedza może okazać się przydatna nie tylko w działaniach plastycznych.



9. Tajemnice ramy do obrazu
SZKOŁA PODSTAWOWA: KLASY II–III

| | |
|----------------------|---|
| CZAS TRWANIA: | ok. 60 min |
| OPŁATA: | 10 zł za osobę, 50% zniżki: Karta Dużej Rodziny |
| MIEJSCE: | Rynek Kościuszki 4 |
| ZAPISY: | 786 868 457, 85 652 32 77 |

Uczestnicy spotkania przekonają się, że rama jest niezwykle ważnym elementem dopełniającym obraz, a także może być samoistnym dziełem sztuki. Dowiedzą się jakie są rodzaje ram i jak je odpowiednio dobrać do obrazu, by nie popełnić

ramiarskiego faux pas. Poznają ramy, które zaprojektował Ludomir Sleńdziński i dopasują je do odpowiednich prac malarskich. Na dzieci czekają zadania zespołowe i działania praktyczne.

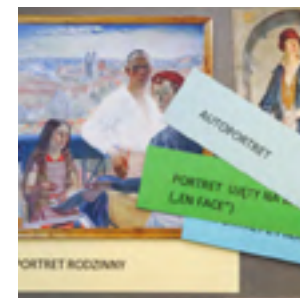


10. Laboratorium barw – eksperymenty z kolorem
SZKOŁA PODSTAWOWA: KLASA III

| | |
|----------------------|---|
| CZAS TRWANIA: | ok. 60 min |
| OPŁATA: | 10 zł za osobę, 50% zniżki: Karta Dużej Rodziny |
| MIEJSCE: | Rynek Kościuszki 4 |
| ZAPISY: | 786 868 457, 85 652 32 77 |

Lekcja ma charakter doświadczalny. Dzieci uczestniczą w licznych eksperymentach związanych z oddziaływaniem światła na odbiór koloru, m.in. staną się świadkami powstawania tęczy! Podczas zajęć uczestnicy zaskakiwani będą różnymi

złudzeniami optycznymi, a także odkryją koło barw. Nauczą się rozróżniać kolory podstawowe i pochodne oraz ciepłe i zimne, a następnie rozpoznają je na dziełach sztuki.



11. Z portretem przez wieki
SZKOŁA PODSTAWOWA: KLASY IV–VIII

| | |
|----------------------|---|
| CZAS TRWANIA: | ok. 60 min |
| OPŁATA: | 10 zł za osobę, 50% zniżki: Karta Dużej Rodziny |
| MIEJSCE: | Rynek Kościuszki 4 |
| ZAPISY: | 786 868 457, 85 652 32 77 |

Lekcja jest opowieścią o sztuce portretowej od czasów starożytnych po współczesne, ilustrowaną pokazem slajdów. Jest też doskonałą okazją do bliższego poznania twórczości Ludomira Sleńdzińskiego. Uczestnicy dowiedzą się jakie mogą być rodzaje portretu i ujęcia osoby portretowanej. Zastanowimy się czy portret zdradza kim

była osoba portretowana? Czym się zajmowała i co lubiła? Lekcja jest interaktywna, prowadzona w podziałach na grupy, aktywizująca wszystkich uczestników. Na zakończenie proponujemy zabawę w żywe obrazy – pozowanie chętnych uczniów na tle portretowym z rekwizytami.

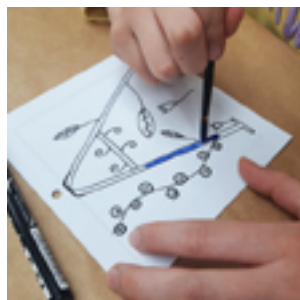


12. Długie/drugie życie mitu – lekcja o starożytnej mitologii
SZKOŁA PODSTAWOWA: KLASY IV–VIII, SZKOŁA ŚREDNIA

| | |
|----------------------|---|
| CZAS TRWANIA: | ok. 90 min |
| OPŁATA: | 10 zł za osobę, 50% zniżki: Karta Dużej Rodziny |
| MIEJSCE: | Rynek Kościuszki 4 |
| ZAPISY: | 786 868 457, 85 652 32 77 |

Zapraszamy na interaktywną lekcję, wprowadzającą uczniów w problematykę starożytnej mitologii oraz jej recepcji w nowożytności. Opowiemy o upadku dawnego świata oraz o tym, co z niego zostało do naszych czasów. Przedstawimy popularne mity

oraz odszukamy ich ślady w różnych dziedzinach współczesnego życia – od astronomii po sztuki plastyczne. Na uczestników czekają liczne zadania, aktywności i praca w grupach, które ułatwią zrozumienie zawiłości mitologicznego świata.

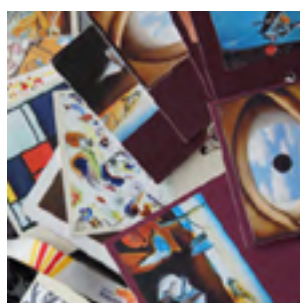


13. Średniowieczne wtajemniczenie
SZKOŁA PODSTAWOWA: KLASY IV–VIII, SZKOŁA ŚREDNIA

| | |
|-----------------------|---|
| CZAS TRWANIA: | ok. 90 min |
| OPŁATA: | 10 zł za osobę, 50% zniżki: Karta Dużej Rodziny |
| MIEJSCE: | Rynek Kościuszki 4 |
| ZAPISY: | 786 868 457, 85 652 32 77 |
| CZAS TRWANIA*: | ok. 120–180 min |
| OPŁATA*: | 15 zł za osobę, 50% zniżki: Karta Dużej Rodziny |

Spotkanie jest opowieścią o malarstwie temperowym z pokazem slajdów o sztuce gotyckiej. Uczniowie poszukują przykładów wykorzystania tej techniki również w twórczości Ludomira Słędzkiego. Uczestnicy samodzielnie sporządzają farbę temperową oraz wykorzystują ją do namalowania inicjału.

*Istnieje również rozbudowana wersja lekcji – poszerzona o warsztaty plastyczne. Po części teoretycznej młodzież wykonuje obraz farbami temperowymi na desce.



14. Szalone awangardy
SZKOŁA ŚREDNIA

| | |
|----------------------|---|
| CZAS TRWANIA: | ok. 60 min |
| OPŁATA: | 10 zł za osobę, 50% zniżki: Karta Dużej Rodziny |
| MIEJSCE: | Rynek Kościuszki 4 |
| ZAPISY: | 786 868 457, 85 652 32 77 |

Jakie zmiany w sztuce przyniósł początek XX wieku? Dlaczego artyści odrzucili dotychczasowy porządek? Kto był odpowiedzialny za największą rewolucję w dziejach sztuki? To tylko kilka z licznych pytań, na które poszukamy odpowiedzi podczas spotkania. W trakcie zajęć uczniowie wcielają się w rolę jednego z awangardowych artystów, by następnie wspólnie stworzyć ugrupowania

o różnych poglądach artystycznych. W ten sposób wyłonią się: fowiści, futuryści, kubiści, surrealiści i abstrakcyjniści, którzy podejmą burzliwą dyskusję o sztuce oraz stworzą przykładową pracę plastyczną obrazującą ich przekonania. Omówione zostaną również polskie osiągnięcia I połowy XX wieku w dziedzinie malarstwa, rzeźby, architektury i rzemiosła artystycznego.



15. Warsztaty plastyczne – techniki mieszane
PRZEDSZKOLE, SZKOŁA PODSTAWOWA, SZKOŁA ŚREDNIA

| | |
|----------------------|--|
| CZAS TRWANIA: | ok. 60 min (uzależniony od wykorzystywanej techniki i wieku uczestników) |
| OPŁATA: | 12 zł za osobę, 50% zniżki: Karta Dużej Rodziny |
| MIEJSCE: | Rynek Kościuszki 4 |
| ZAPISY: | 786 868 457, 85 652 32 77 |

Uczestnicy warsztatów w otoczeniu dzieł sztuki będą mieli okazję sprawdzić się w roli artysty! Zaproponujemy tradycyjne techniki plastyczne (np. pastele olejne, kredki metaliczne, farby akrylowe) jednocześnie pokazując jak w niecodzienny sposób można je wykorzystać, a także łączyć ze sobą. Uczestnicy wykonują pracę według wskazówek prowadzącego, a inspiracją do działań stanie się

aktualna wystawa, ilustracje prezentowane w formie pokazu multimedialnego czy też opowieść edukatora. Istnieje możliwość wcześniejszego uzgodnienia tematu. Zajęcia kończymy stworzeniem wystawy młodych artystów i wspólnie staramy się znaleźć mocne strony każdej pracy. Technika, temat jak również tempo pracy dostosowane jest do wieku i możliwości uczestników.



16. Zabawa w przezroczyste
PRZEDSZKOLE, SZKOŁA PODSTAWOWA: KLASY I–III

| | |
|----------------------|---|
| CZAS TRWANIA: | ok. 60 min |
| OPŁATA: | 20 zł za osobę, 50% zniżki: Karta Dużej Rodziny |
| MIEJSCE: | Rynek Kościuszki 4 |
| ZAPISY: | 786 868 457, 85 652 32 77 |

Uczestnicy wykonają pracę na przezroczystej płytce pleksi, której efekty będą się zmieniały w zależności od zastosowanego przez nas tła. Będziemy bawić się przykładając pracę do różnych powierzchni i obserwować nowe rezultaty.

Ostatecznie wykonamy techniką kolażu najlepiej pasujące do pracy tło, które połączymy wstążką tworząc plastyczny duet. Praca doskonale sprawdzi się jako upominek na drobne okazje.



17. Sztuka na talerzu
SZKOŁA PODSTAWOWA, SZKOŁA ŚREDNIA

| | |
|----------------------|---|
| CZAS TRWANIA: | ok. 60 min |
| OPŁATA: | 20 zł za osobę, 50% zniżki: Karta Dużej Rodziny |
| MIEJSCE: | Rynek Kościuszki 4 |
| ZAPISY: | 786 868 457, 85 652 32 77 |

Czy rysować możemy tylko na papierze? Absolutnie nie! Przekonają się o tym uczestnicy warsztatów, którzy tym razem swoje dzieło wykonają na powierzchni ceramicznego talerza. Nawiązując do tradycji zdobienia porcelanowych naczyń

stworzymy autorską dekorację deserowego talerzyka. Wykorzystamy odporne na ścieranie kolorowe markery, także w odcieniach złota i srebra, tak by efektem końcowym zaskoczyć wszystkich...



18. Sztuka między wierszami. Projektujemy zakładki NOWOŚĆ!
SZKOŁA PODSTAWOWA

| | |
|----------------------|---|
| CZAS TRWANIA: | ok. 60 min |
| OPŁATA: | 15 zł za osobę, 50% zniżki: Karta Dużej Rodziny |
| MIEJSCE: | Rynek Kościuszki 4 |
| ZAPISY: | 786 868 457, 85 652 32 77 |

Propozycja warsztatów nie tylko dla moli książkowych! Uczestnicy zaprojektują unikatową zakładkę do książki, którą chroniąc przed szybkim zniszczeniem wspólnie utrwalimy w laminatorze.

Końcowym etapem pracy będzie ozdobienie jej wstążką, która wyróżni waszą lekturę spośród innych. Taki warsztat to obowiązkowa pozycja dla każdego prawdziwego konesera literatury i sztuki.

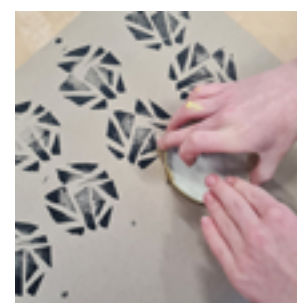


19. To twoja broszka! NOWOŚĆ!
SZKOŁA PODSTAWOWA: KLASY II-VIII, SZKOŁA ŚREDNIA

| | |
|----------------------|---|
| CZAS TRWANIA: | ok. 60 min |
| OPŁATA: | 20 zł za osobę, 50% zniżki: Karta Dużej Rodziny |
| MIEJSCE: | Rynek Kościuszki 4 |
| ZAPISY: | 786 868 457, 85 652 32 77 |

Czy da się nosić sztukę? Otóż tak! W trakcie warsztatów uczestnicy stworzą niepowtarzalny element biżuterii. Będą mogli nadać mu własny kształt oraz fakturę a następnie ozdobią go przy użyciu guzików, cekinów i innych drobiazgów. Całość

zostanie pokryta metalizującą farbą, aby nadać im szlachetny i elegancki wyraz. Tak przygotowana broszka zawiśnie na dedykowanej, własnoręcznie wykonanej metce i będzie gotowym prezentem na różne okoliczności.



20. Stawiaj na sztukę NOWOŚĆ!
SZKOŁA PODSTAWOWA: KLASY II-VIII

| | |
|----------------------|---|
| CZAS TRWANIA: | ok. 60 min |
| OPŁATA: | 15 zł za osobę, 50% zniżki: Karta Dużej Rodziny |
| MIEJSCE: | Rynek Kościuszki 4 |
| ZAPISY: | 786 868 457, 85 652 32 77 |

Stawianie pieczętek to wielka frajda! A jak ma się samodzielnie zaprojektowaną i wykonaną pieczętkę to radość jest jeszcze większa. Zrobienie jej wcale nie jest trudne! Przekonają się o tym uczestnicy warsztatów, którzy przy użyciu pianki

plastycznej i zakrętki od słoika stworzą własne stemple wielokrotnego użytku. Wypróbują je w trakcie zajęć i stworzą pracę plastyczną z ich użyciem.



21. Przypnij sztukę! Projektujemy przypinki i magnesy
SZKOŁA PODSTAWOWA, SZKOŁA ŚREDNIA

| | |
|----------------------|---|
| CZAS TRWANIA: | ok. 60 min |
| OPŁATA: | 15 zł za osobę, 50% zniżki: Karta Dużej Rodziny |
| MIEJSCE: | Rynek Kościuszki 4 |
| ZAPISY: | 786 868 457, 85 652 32 77 |

Uczestnicy warsztatów będą mieli niepowtarzalną okazję zaprojektowania i wykonania swojego własnego profesjonalnego gadżetu w formie przypinki lub magnesu. Gotowe dzieło będą mogli przypiąć do plecaka, zawiesić na lodówce lub kogoś nim obdarować. A co może się na nim znaleźć?

Właściwie każdy pomysł jest dobry! Temat jest do uzgodnienia, my proponujemy: interpretacje obrazów i rzeźb Ludomira Sleńdzińskiego, zabytki Białegostoku, ornamentalne motywy roślinne czy też portret.



22. Marbling, czyli magiczne zdobienie papieru
SZKOŁA PODSTAWOWA, SZKOŁA ŚREDNIA

| | |
|----------------------|---|
| CZAS TRWANIA: | ok. 60 min |
| OPŁATA: | 15 zł za osobę, 50% zniżki: Karta Dużej Rodziny |
| MIEJSCE: | Rynek Kościuszki 4 |
| ZAPISY: | 786 868 457, 85 652 32 77 |

Podczas warsztatów poznamy starą i niezwykle fascynującą technikę zdobienia papieru. Użyjemy do tego farb olejnych, naniesiemy je na powierzchnię wody tworząc magiczne obrazy, które

przeniesiemy na papier w formie jednorazowej odbitki. Taki zabarwiony papier jest dziełem sztuki samym w sobie, ale my wykorzystamy go do dalszych działań tworząc wyjątkową pracę plastyczną.

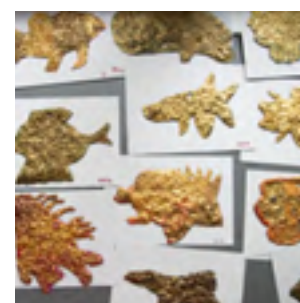


23. Rzeźba w glinie
SZKOŁA PODSTAWOWA, SZKOŁA ŚREDNIA

| | |
|----------------------|---|
| CZAS TRWANIA: | ok. 60 min |
| OPŁATA: | 15 zł za osobę, 50% zniżki: Karta Dużej Rodziny |
| MIEJSCE: | Rynek Kościuszki 4 |
| ZAPISY: | 786 868 457, 85 652 32 77 |

Skąd bierze się glina? Do czego służy? Jakie przedmioty codziennego użytku są z niej wykonane? W trakcie zajęć spróbujemy rozszyfrować tajemnice tego materiału. Przypomnimy, czym jest

rzeźba i płaskorzeźba, by następnie odnaleźć je na ekspozycji. Zakasujemy rękawy i przemieniamy bryłę gliny w ciekawą formę plastyczną.



24. Plastelinowy relief
SZKOŁA PODSTAWOWA, SZKOŁA ŚREDNIA

| | |
|----------------------|---|
| CZAS TRWANIA: | ok. 90 min |
| OPŁATA: | 15 zł za osobę, 50% zniżki: Karta Dużej Rodziny |
| MIEJSCE: | Rynek Kościuszki 4 |
| ZAPISY: | 786 868 457, 85 652 32 77 |

Przewartościmy tradycyjne zastosowanie plasteliny i wykorzystamy ją do stworzenia wyjątkowego reliefu, w którym ukryte będzie całe bogactwo faktur. Użyjemy także metalizujących

farb, by nadać naszym dziełom dodatkowy blask. Warsztaty będą również okazją do rozmowy o rzeźbiarskiej twórczości Ludomira Sleńdzińskiego.



25. Noś sztukę! Projektujemy torby
SZKOŁA PODSTAWOWA: KLASY III–VIII, SZKOŁA ŚREDNIA

| | |
|----------------------|---|
| CZAS TRWANIA: | ok. 60 min |
| OPŁATA: | 20 zł za osobę, 50% zniżki: Karta Dużej Rodziny |
| MIEJSCE: | Rynek Kościuszki 4 |
| ZAPISY: | 786 868 457, 85 652 32 77 |

Posiadać torbę z samodzielnie zaprojektowanym i wykonanym wzorem to dopiero gratka! Podczas warsztatów wykorzystamy papierowe taśmy maskujące, specjalne spreje oraz mazaki do

tekstyliów i zamienimy bawełniane torby w prawdziwe dzieła sztuki. A co do nich schowamy...? Na pewno całe mnóstwo artystycznych wrażeń!



26. Przygoda z kaligrafią
SZKOŁA PODSTAWOWA: KLASY III–VIII

| | |
|----------------------|---|
| CZAS TRWANIA: | ok. 90 min |
| OPŁATA: | 15 zł za osobę, 50% zniżki: Karta Dużej Rodziny |
| MIEJSCE: | Rynek Kościuszki 4 |
| ZAPISY: | 786 868 457, 85 652 32 77 |

W trakcie lekcji spróbujemy wskrzesić zapomnianą dziś sztukę kaligrafii. Uczestnicy poznają ilustrowaną pokazem slajdów historię pisma, dowiedzą się, co to jest kaligrafia i iluminatorstwo. Będą

mieli okazję sprawdzić swoją cierpliwość pisząc piórką i atramentem. Dodatkową atrakcją jest wypełniana podczas spotkania broszura podsumowująca zdobytą wiedzę.



27. Tworzymy abstrakcję
SZKOŁA PODSTAWOWA: KLASY V–VIII, SZKOŁA ŚREDNIA

| | |
|----------------------|---|
| CZAS TRWANIA: | ok. 90 min |
| OPŁATA: | 15 zł za osobę, 50% zniżki: Karta Dużej Rodziny |
| MIEJSCE: | Rynek Kościuszki 4 |
| ZAPISY: | 786 868 457, 85 652 32 77 |

Spotkanie rozpoczniemy od rozmowy na temat sztuki abstrakcyjnej, zastanowimy się czym właściwie jest abstrakcja? Dowiemy się kiedy i w jakich okolicznościach powstały pierwsze prace

abstrakcyjne? Czy tworzył je Ludomir Sleńdziński? Następnie wykorzystując taśmy maskujące oraz farby akrylowe stworzymy własne dzieło z nurtu sztuki abstrakcyjnej.



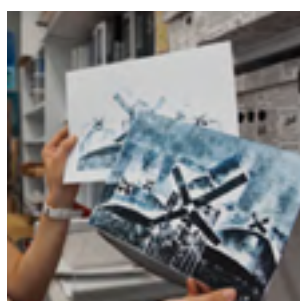
28. Monotypia

SZKOŁA PODSTAWOWA, SZKOŁA ŚREDNIA

| | |
|----------------------|---|
| CZAS TRWANIA: | ok. 70 min |
| OPŁATA: | 15 zł za osobę, 50% zniżki: Karta Dużej Rodziny |
| MIEJSCE: | Rynek Kościuszki 4 |
| ZAPISY: | 786 868 457, 85 652 32 77 |

To technika graficzna, która daje niebywale dużo możliwości plastycznych, a jej efekt końcowy nigdy do końca nie jest przez nas przewidziany. Uczestnicy wykonują rysunek patykami na

pokrytej farbą tafli szkła, następnie odbijają pracę na papierze. Tak powstałą odbitkę poddadzą dalszym zbiegom plastycznym tworząc jedyne, niepowtarzalne dzieło sztuki.



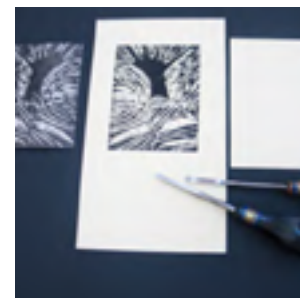
29. Kolograf

SZKOŁA PODSTAWOWA: KLASY II–VIII, SZKOŁA ŚREDNIA

| | |
|----------------------|---|
| CZAS TRWANIA: | ok. 70 min |
| OPŁATA: | 15 zł za osobę, 50% zniżki: Karta Dużej Rodziny |
| MIEJSCE: | Rynek Kościuszki 4 |
| ZAPISY: | 786 868 457, 85 652 32 77 |

Ta tajemniczo brzmiąca technika graficzna wcale nie jest trudna w wykonaniu! Wystarczy dobry pomysł, sprawne operowanie nożyczkami i odrobina cierpliwości, a efekty będą zaskakujące! Pracę rozpoczynamy od przygotowania matrycy

przyklejając ułożoną wcześniej kompozycję z pociętego papieru, następnie pokrywamy całość farbą do grafiki, przeciskamy pod prasą i pierwsza odbitka gotowa!



30. Sztuka linorytu

SZKOŁA PODSTAWOWA: KLASY III–VIII, SZKOŁA ŚREDNIA

| | |
|----------------------|---|
| CZAS TRWANIA: | ok. 90 min |
| OPŁATA: | 15 zł za osobę, 50% zniżki: Karta Dużej Rodziny |
| MIEJSCE: | Rynek Kościuszki 4 |
| ZAPISY: | 786 868 457, 85 652 32 77 |

Uczestnicy warsztatów poznają zasady pracy oraz podstawowe narzędzia grafika. Odkrywają etapy powstawania linorytu – jednej z technik grafiki artystycznej. Efektem lekcji jest samodzielne

opracowanie matrycy oraz wykonanie odbitki. Uczniowie najpierw projektują wzór, przenoszą go na linoleum i wycinają specjalnymi rylcami. Ostatnim etapem jest odbicie pracy na papierze.



31. Dzień dobry, uśmiech proszę! – zwiedzanie Galerii Fotografii

PRZEDSZKOLE, SZKOŁA PODSTAWOWA, SZKOŁA ŚREDNIA

| | |
|----------------------|---|
| CZAS TRWANIA: | ok. 60 min |
| OPŁATA: | 10 zł za osobę, 50% zniżki: Karta Dużej Rodziny |
| MIEJSCE: | ul. Wiktorii 5 |
| ZAPISY: | 732 585 222 |

Zwiedzanie Galerii Fotografii nie może się obejść bez zdjęć. Zarówno tych na wystawie, jak i tego, które zrobimy sobie wspólnie na zakończenie zajęć. Każdy z uczestników otrzyma grupową fotografię, powstałą i wydrukowaną od razu w Galerii.

W programie zwiedzania przewidziano oprowadzanie po aktualnej wystawie oraz dyskusję na temat ekspozycji. Przybliżona zostanie również historia siedziby Galerii – drewnianej willi na Bojarach oraz zasady funkcjonowania muzeum i galerii.



32. Łowcy cienia

PRZEDSZKOLE, SZKOŁA PODSTAWOWA: KLASY I–III

| | |
|----------------------|---|
| CZAS TRWANIA: | ok. 60 min |
| OPŁATA: | 12 zł za osobę, 50% zniżki: Karta Dużej Rodziny |
| MIEJSCE: | ul. Wiktorii 5 |
| ZAPISY: | 732 585 222 |

W fotografii najważniejsze jest światło. Czym jest i jakie jest, spróbujemy odpowiedzieć na zajęciach. A co z cieniem? Z pomocą latarki lub promieni słońca każdy uczestnik warsztatu ma okazję stworzyć unikatowy obraz, używając dowolnego przedmiotu oraz wyobraźni. Modelując lub układając przedmiot na dowolnej powierzchni, mamy

szansę uzyskać nowy, nieoczywisty temat do sфотографowania. Stworzona kompozycja może się zmieniać w zależności od punktu patrzenia. Kiedy powstanie już ten najbardziej inspirujący i ciekawy obraz – zostanie on uwieczniony na papierze fotograficznym.



33. Monidło

PRZEDSZKOLE, SZKOŁA PODSTAWOWA: KLASY I–III

| | |
|----------------------|---|
| CZAS TRWANIA: | ok. 60 min |
| OPŁATA: | 12 zł za osobę, 50% zniżki: Karta Dużej Rodziny |
| MIEJSCE: | ul. Wiktorii 5 |
| ZAPISY: | 732 585 222 |

Czy patrząc na stare, czarno-białe zdjęcie babci i dziadka wiszące na ścianie zastanawiamy się czasem, skąd tam bukiet kolorowych kwiatów, błękitne spojrzenie babci czy granatowy krawat dziadka? Przecież zdjęcie jest czarno-białe, ponieważ w tamtych czasach dostęp do fotografii kolorowej był mocno ograniczony. Otóż to jest właśnie

monidło – portret pokolorowany albo namalowany na podstawie zdjęcia. Charakteryzuje się tym, że jest jedyny w swoim rodzaju – to, w jaki sposób go pomalujemy zależy tylko od naszej pomysłowości. Trochę „oszukamy” rzeczywistość, jednak powstanie zdjęcie wyjątkowe z zacięciem artystycznym.



34. Cyjanotypia

SZKOŁA PODSTAWOWA, SZKOŁA ŚREDNIA

| | |
|----------------------|---|
| CZAS TRWANIA: | ok. 90 min |
| OPŁATA: | 15 zł za osobę, 50% zniżki: Karta Dużej Rodziny |
| MIEJSCE: | ul. Wiktorii 5 |
| ZAPISY: | 732 585 222 |

Warsztaty fotograficzne przedstawiające jedną z jej najstarszych technik – cyjanotypię. Ta niezwykła technika fotograficzna, wykorzystując właściwości chemiczne soli żelaza, pozwala uzyskać odbitki w pięknym niebieskim kolorze, bez użycia aparatu. Przekonają się o tym uczestnicy warsztatów, którzy poznają specyfikę cyjanotypii, a następnie

wykonają własną odbitkę. Na światłoczułym papierze ułożą kompozycję z liści, kwiatów, wstążek i innych obiektów tworząc unikatowe dzieło. Będziemy potrzebować promieni słonecznych, dlatego część zajęć odbędzie się na świeżym powietrzu.



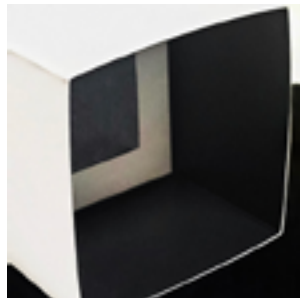
35. Negatyw czy pozytyw? NOWOŚĆ!

PRZEDSZKOLE, SZKOŁA PODSTAWOWA: KLASY I–VI

| | |
|----------------------|---|
| CZAS TRWANIA: | ok. 90 min |
| OPŁATA: | 12 zł za osobę, 50% zniżki: Karta Dużej Rodziny |
| MIEJSCE: | ul. Wiktorii 5 |
| ZAPISY: | 732 585 222 |

Warsztaty będą okazją do rozmowy o fotografii analogowej i rozwikłania nurtującego większość dzieci pytania: czym jest negatyw, a czym pozytyw? Wyjaśnimy to w prosty sposób – tworząc kalografię! To ciekawa technika graficzna polegająca na ułożeniu kompozycji z papieru, przykryciu jej

kalką maszynową, a następnie uprasowaniu gorącym żelazkiem. Po prasowaniu poszczególnych części pracy powstają odbitki negatywu i pozytywu. Efekty będą zaskakujące, a wrażenia z warsztatów na pewno POZYTYWne!



36. Camera obscura NOWOŚĆ!

PRZEDSZKOLE, SZKOŁA PODSTAWOWA

| | |
|----------------------|---|
| CZAS TRWANIA: | ok. 90 min |
| OPŁATA: | 12 zł za osobę, 50% zniżki: Karta Dużej Rodziny |
| MIEJSCE: | ul. Wiktorii 5 |
| ZAPISY: | 732 585 222 |

Warsztaty z użyciem camera obscura to świetny sposób na wprowadzenie dzieci w świat fotografii i optyki, jednocześnie angażując je do kreatywnej i praktycznej zabawy. Po zapoznaniu się czym jest camera obscura, jak działa i jak była wykorzystywana przez artystów i naukowców na przestrzeni

wieków, uczestnicy sami stworzą własny pierwowzór aparatu fotograficznego. Te warsztaty to fascynujące połączenie nauki, sztuki i zabawy, które pozwala dzieciom zrozumieć podstawowe zasady optyki i rozwinąć ich kreatywność.



37. Atelier fotografa NOWOŚĆ!

SZKOŁA PODSTAWOWA

| | |
|----------------------|---|
| CZAS TRWANIA: | ok. 90 min |
| OPŁATA: | 12 zł za osobę, 50% zniżki: Karta Dużej Rodziny |
| MIEJSCE: | ul. Wiktorii 5 |
| ZAPISY: | 732 585 222 |

Atelier w pracy fotografa to miejsce, które dawniej było niezwykle ważne przy fotografii portretowej. Nadal stanowi istotne miejsce pracy, gdzie można kontrolować światło, tło i kompozycję. Opanowanie technik oświetleniowych, praca z modelem, kompozycja to tylko kilka z wielu

propozycji, jakie dają możliwości tego warsztatu. Skierowane są zarówno do początkujących, jak i bardziej zaawansowanych uczestników, zainteresowanych pogłębieniem swojej wiedzy i umiejętności w dziedzinie fotografii studyjnej.



38. Fotomontaż

SZKOŁA PODSTAWOWA: KLASY II–VIII, SZKOŁA ŚREDNIA

| | |
|----------------------|---|
| CZAS TRWANIA: | ok. 60 min |
| OPŁATA: | 12 zł za osobę, 50% zniżki: Karta Dużej Rodziny |
| MIEJSCE: | ul. Wiktorii 5 |
| ZAPISY: | 732 585 222 |

Tworzenie własnej historii jest niesamowitą przygodą. A na to właśnie pozwala fotomontaż! I chociaż teraz do takich celów służy często komputer, tym razem wszelkie modyfikacje będziemy tworzyć na papierze, tak jak kiedyś wykonywali to też

fotografowie. Na zajęciach oprócz pracy plastycznej, na uczestników zajęć czeka też prezentacja najciekawszych fotomontaży z historii fotografii, które mogą stać się inspiracją do dalszych twórczych eksperymentów.



39. Fotoreportaż

SZKOŁA PODSTAWOWA: KLASY IV–VIII, SZKOŁA ŚREDNIA

| | |
|----------------------|---|
| CZAS TRWANIA: | ok. 80 min |
| OPŁATA: | 12 zł za osobę, 50% zniżki: Karta Dużej Rodziny |
| MIEJSCE: | ul. Wiktorii 5 |
| ZAPISY: | 732 585 222 |

Czy można za pomocą zdjęć opowiedzieć historię? A jeśli tak, to które zdjęcie wybrać, by każdy mógł ją właściwie odczytać? Na lekcji o fotoreportażu poznamy odpowiedzi na te pytania. Ponadto dowiemy się, czym jest fotoreportaż, na czym

polega praca fotoreportera i jak zrobić dobrze fotoedycję zdjęć. Uczestnicy spotkania poprzez pracę w grupie będą mogli uczyć się czytania fotografii, a także budowania historii każdego zdjęcia lub też ich serii.



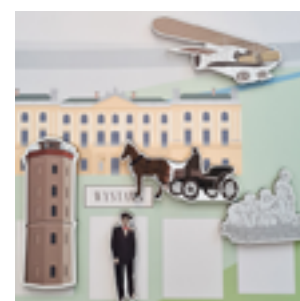
40. Wokół Chanuki

SZKOŁA PODSTAWOWA: KLASY I–III

| | |
|----------------------|---|
| CZAS TRWANIA: | ok. 60 min |
| OPŁATA: | 10 zł za osobę, 50% zniżki: Karta Dużej Rodziny |
| MIEJSCE: | ul. Waryńskiego 24a |
| ZAPISY: | 85 652 22 44 |

W trakcie spotkania dowiemy się czym jest święto Chanuka i dlaczego jest obchodzone. W części praktycznej dzieci samodzielnie spróbują wykonać

bączki chanukowe – drejdle. Podsumowaniem zajęć będzie wspólna zabawa czyli gra w drejdle.



41. Fabrykanci i artyści

SZKOŁA PODSTAWOWA: KLASY IV–VIII

| | |
|----------------------|---|
| CZAS TRWANIA: | ok. 60 min |
| OPŁATA: | 10 zł za osobę, 50% zniżki: Karta Dużej Rodziny |
| MIEJSCE: | ul. Waryńskiego 24a |
| ZAPISY: | 85 652 22 44 |

Warsztaty przybliżające historię Białegostoku z okresu II Rzeczypospolitej. Postacie fabrykantów i artystów prezentowane są poprzez interaktywną

instalację z magnesami. W części praktycznej każdy uczestnik wykona własny magnes.



42. Białystok – ważne miejsce w sercach i pamięci Żydów

SZKOŁA PODSTAWOWA: KLASY IV–VIII

| | |
|----------------------|---|
| CZAS TRWANIA: | ok. 90 min |
| OPŁATA: | 10 zł za osobę, 50% zniżki: Karta Dużej Rodziny |
| MIEJSCE: | ul. Waryńskiego 24a |
| ZAPISY: | 85 652 22 44 |

Wirtualna wycieczka po żydowskich miejscach w historii Białegostoku, zakończona wykonywaniem pamiątkowych przypinek.



43. Śladami białostockiego getta

SZKOŁA PODSTAWOWA: KLASY IV–VIII, SZKOŁA ŚREDNIA

| | |
|----------------------|---|
| CZAS TRWANIA: | ok. 90 min |
| OPŁATA: | 10 zł za osobę, 50% zniżki: Karta Dużej Rodziny |
| MIEJSCE: | ul. Waryńskiego 24a |
| ZAPISY: | 85 652 22 44 |

Przystępna, a zarazem przejmująca opowieść o trudnym rozdziale historii naszego miasta, ilustrowana multimedialnie, z interaktywną mapą wojennego Białegostoku. Autorska lekcja Joanny

Bezzubik, nauczycielki Społecznego LO przy ul. Fabrycznej, specjalistki historii regionalnej. Lekcja dostępna tylko w czwartki.



44. Znani żydowscy białostoczanie

SZKOŁA ŚREDNIA

| | |
|----------------------|---|
| CZAS TRWANIA: | ok. 90 min |
| OPŁATA: | 10 zł za osobę, 50% zniżki: Karta Dużej Rodziny |
| MIEJSCE: | ul. Waryńskiego 24a |
| ZAPISY: | 85 652 22 44 |

Uczestnicy zapoznają się z biografiami wybitnych postaci urodzonych w Białymstoku. W części interaktywnej przy pomocy specjalisty od

charakteryzacji i kostiumów wcielą się w te osoby i w swoich nowych rolach zostaną sfotografowani.



45. Szybki jak jeleń, śmiały jak lew
SZKOŁA PODSTAWOWA: KLASY I–III

| | |
|----------------------|---|
| CZAS TRWANIA: | ok. 90 min |
| OPŁATA: | 12 zł za osobę, 50% zniżki: Karta Dużej Rodziny |
| MIEJSCE: | ul. Waryńskiego 24a |
| ZAPISY: | 85 652 22 44 |

Uczestnicy wykonają pracę plastyczną w niezwykłej technice kolografu przedstawiającą wybrane zwierzęta. Inspiracją będzie niezachowana

bordiura wokół sufitu Synagogi Cytronów, która stanie się też okazją do rozmowy o symbolice zwierząt w sztuce.



46. Warsztaty plastyczne
SZKOŁA PODSTAWOWA: KLASY I–III

| | |
|----------------------|---|
| CZAS TRWANIA: | ok. 60 min |
| OPŁATA: | 12 zł lub 15 zł (w zależności od techniki), 50% zniżki: Karta Dużej Rodziny |
| MIEJSCE: | ul. Waryńskiego 24a |
| ZAPISY: | 85 652 22 44 |

Zajęcia dostosowane do wieku i percepcji grupy wczesnoszkolnej, rozwijające dziecięce zdolności manualne i poczucie estetyki. Użyte techniki plastyczne i sposób kierowania pracą dziecka gwarantują udane rezultaty. Stosujemy techniki mieszane,

pastele, farby plakatowe, kolograf, monotypię, rzeźbę w glinie. Tematyka związana z przyrodą, zmianami pór roku, świętami, przyjmujemy też sugestie nauczycieli.



47. Wycinanka żydowska
SZKOŁA PODSTAWOWA: KLASY IV – VIII

| | |
|----------------------|---|
| CZAS TRWANIA: | ok. 80 min |
| OPŁATA: | 12 zł za osobę, 50% zniżki: Karta Dużej Rodziny |
| MIEJSCE: | ul. Waryńskiego 24a |
| ZAPISY: | 85 652 22 44 |

Praktyczne zajęcia połączone z opowieścią na temat religijnego znaczenia wycinanki, jej rodzajów oraz bogatej symboliki.



48. Olimp w Białymstoku. Śladami antycznych mitów
SZKOŁA PODSTAWOWA: KLASY VI–VIII, SZKOŁA ŚREDNIA

| | |
|----------------------|--|
| CZAS TRWANIA: | ok. 90 min |
| OPŁATA: | 15 zł za osobę – minimalna liczba osób w grupie: 10 (cena obejmuje opiekę przewodnika, mapy, zadania, przypinki) |
| ZAPISY: | 786 868 457, 85 652 32 77 |

Zapraszamy młodzież na mitologiczny spacer ulicami Białegostoku z przewodnikiem. Opowiemy Wam o motywach rodem ze starożytnych wierzeń, zaklętych w otaczającej nas architekturze – zarówno na terenie Pałacu Branickich, jak i w wybranych punktach przestrzeni miejskiej. Przypomnimy najciekawsze greckie i rzymskie opowieści, wywołamy ze śródziemnomorskiej przeszłości duchy nieugiętych herosów. Zwrócimy uwagę, jakie ponadczasowe wartości i znaczenia uosabiały bóstwa olimpijskie w oczach szlachty

i elit mieszczańskich. By móc śledzić trasę spaceru uczestnicy otrzymają specjalnie przygotowaną mapę miasta z zaznaczonymi stacjami. Dodatkowo mapa wyposażona jest w QR kody z nagraniami objaśniającymi skrótowo poszczególne obiekty, tak by móc przypomnieć sobie omawiane treści po zakończeniu spaceru (np. w domu lub w szkole). Do spaceru przygotowane zostały także karty z zadaniami i quizami, które tematycznie związane są z konkretną stacją.

WARSZTATY DLA CIEBIE



ROSNE W SZTUKĘ

DZIECI I MŁODZIEŻ 6–14 LAT



| | |
|-------------------------------|---|
| ZAJĘCIA PROWADZI: | zespół Edukacji u Sleńdzińskich |
| DZIEŃ I GODZINA ZAJĘĆ: | od poniedziałku do piątku, 15:30–17:00 |
| OPŁATA: | 400 zł za semestr, 50% zniżki: Karta Dużej Rodziny |
| MIEJSCE: | Rynek Kościuszki 4 |
| TELEFON: | 786 868 457 |
| ZAPISY: | zapisy nowych uczestników: 17 września bezpośrednio w głównej siedzibie Galerii – Rynek Kościuszki 4 lub pod numerem telefonu: 786 868 457, w godz. 8:00–16:00; uczestnicy kontynuujący naukę proszeni są o potwierdzenie swego udziału w zajęciach do 11 września |



Kontynuujemy ciesząc się wielką popularnością plastyczne popołudnia dla dzieci i młodzieży. Każdy tu ma szansę odkryć w sobie artystyczny potencjał. Poprzez regularny kontakt ze sztuką doskonalimy zdolności manualne, rozwijamy talent plastyczny, poznajemy różnorodne techniki

i środki wyrazu. Warsztaty odbywają się od poniedziałku do piątku, w różnych grupach wiekowych. Roczny cykl zakończony jest wystawą prac uczestników oraz publikacją katalogu z wybranymi dziełami młodych twórców.

ROSNE W SZTUKĘ PLUS

MŁODZIEŻ 14+



| | |
|-------------------------------|--|
| ZAJĘCIA PROWADZI: | Jowita Wiśniewska |
| DZIEŃ I GODZINA ZAJĘĆ: | środy, 15:30–17:00 |
| OPŁATA: | 400 zł za semestr, 50% zniżki: Karta Dużej Rodziny |
| MIEJSCE: | ul. Waryńskiego 24a |
| TELEFON: | 85 652 22 44 |
| ZAPISY: | zapisy nowych uczestników: 17 września pod numerem telefonu: 85 652 22 44; uczestnicy kontynuujący naukę proszeni są o potwierdzenie swego udziału w zajęciach do 11 września |



Zajęcia dla młodzieży, która chce doskonalić zdolności plastyczne, a także warsztat rysunkowy i malarski. Spotkania w kameralnym gronie, pod okiem profesjonalnego instruktora pobudzą

kreatywność, pozwolą poznać swoje mocne strony i pomogą znaleźć sposoby na wyrażenie siebie. Zapraszamy także osoby przygotowujące się do egzaminów na kierunki artystyczne.

WARSZTATY CZARNO-BIAŁE

MŁODZIEŻ 13+



| | |
|-------------------------------|---|
| ZAJĘCIA PROWADZI: | Joanna Popko |
| DZIEŃ I GODZINA ZAJĘĆ: | piątki, 17:00–18:30 |
| OPŁATA: | 400 zł za semestr, 50% zniżki: Karta Dużej Rodziny |
| MIEJSCE: | ul. Wiktorii 5 |
| TELEFON: | 786 868 457 |
| ZAPISY: | zapisy nowych uczestników: 17 września bezpośrednio w głównej siedzibie Galerii – Rynek Kościuszki 4 lub pod numerem telefonu: 786 868 457, w godz. 8:00–16:00; uczestnicy kontynuujący naukę proszeni są o potwierdzenie swego udziału w zajęciach do 11 września |



Zapraszamy miłośników rysunku oraz młodzież przygotowującą się do studiów artystycznych i architektonicznych. Będziemy szkolić oko szukając proporcji, odkrywać fakturę i umiejętnie przenosić ją na papier, doskonalić własny styl i indywidualną kreskę. A to wszystko na profesjonalnie: na

dużych formatach, przy sztalugach i w otoczeniu dzieł sztuki fotograficznej. Oprócz martwej natury włączymy się w studium postaci oraz planujemy zajęcia plenerowe. Główne techniki to rysunek ołówkiem, węglem i tuszem.

FOTO JUNIOR

MŁODZIEŻ 15+



| | |
|-------------------------------|--------------------------------------|
| ZAJĘCIA PROWADZI: | Andrzej Górski |
| DZIEŃ I GODZINA ZAJĘĆ: | wtorki, 18:00–19:30 (raz w miesiącu) |
| OPŁATA: | bezpłatne |
| MIEJSCE: | ul. Wiktorii 5 |
| TELEFON: | 732 585 222 |



Foto junior to propozycja skierowana do młodych miłośników fotografii. Pod okiem specjalisty w dziedzinie fotografii uczestnicy będą mogli szlifować swoje umiejętności. Na zajęcia można przynieść

swoje prace, by móc wspólnie znaleźć odpowiedzi na różne problemy fotograficzne i lepiej rozwijać swoją pasję. Spotkania będą odbywać się cyklicznie, jeden wtorek w miesiącu o godz. 18:00.

POPOŁUDNIOWY RELAKS Z GLINĄ

OSOBY DOROSŁE



| | |
|-------------------------------|--|
| ZAJĘCIA PROWADZI: | Patricia Meunier |
| DZIEŃ I GODZINA ZAJĘĆ: | środy, 18:00–20:00 (dwa razy w miesiącu) |
| OPŁATA: | 400 zł za semestr (8 spotkań), 50% zniżki: Karty Dużej Rodziny / Karty Aktywnego Seniora |
| MIEJSCE: | Rynek Kościuszki 4 |
| TELEFON: | 786 868 457, 85 652 32 77 |
| ZAPISY: | zapisy od 10 września |



Jeśli marzy ci się przygoda z ceramiką to zapraszamy na wyjątkowe warsztaty z rzeźbiarką i poetką Patrycją Meunier. Uczestnicy pod okiem artystki będą mieli okazję doświadczenia całego procesu powstawania ceramiki, od formowania w glinie, przez wypał form aż po szkliwienie. Poznamy różne techniki pracy w glinie, sposoby zdobienia ceramiki i metody jej wypalania. Zapraszamy osobę kontynuującą udział w warsztatach lub mającą wcześniejsze doświadczenie.

Patricia Meunier urodziła się w Paryżu, w rodzinie polsko-francuskiej. Studiowała literaturę francuską na Uniwersytecie w Paryżu, później sztukę na Akademii Sztuki w Hawrze oraz na Akademii Sztuk Pięknych w Nîmes. W 1998 roku przyjechała do Polski i zamieszkała początkowo w Zakopanem, gdzie pod opieką artysty rzeźbiarza Stanisława Cukra zaczęła tworzyć rzeźby w brązie. Od 2008 roku mieszka i tworzy na Podlasiu.

CERAMICZNE TWORY (DLA POCZĄTKUJĄCYCH)

OSOBY DOROSŁE



| | |
|-------------------------------|--|
| ZAJĘCIA PROWADZI: | Robert Gudewicz |
| DZIEŃ I GODZINA ZAJĘĆ: | wtorki, 18:00–20:00 (raz w miesiącu) |
| OPŁATA: | 200 zł za semestr (4 spotkania), 50% zniżki: Karta Dużej Rodziny / Karta Aktywnego Seniora |
| MIEJSCE: | Rynek Kościuszki 4 |
| TELEFON: | 786 868 457, 85 652 32 77 |
| ZAPISY: | zapisy od 10 września |



Postawmy wspólnie pierwsze kroki w świecie ceramiki, zapraszamy na warsztaty ceramiczne dla początkujących. Poznamy materiał, z którego powstają przedmioty codziennego użytku i nie tylko. Zobaczymy różnice pomiędzy gliną, biskwitem, a ceramiką. W trakcie trwania warsztatów uczestnicy będą mieli okazję stworzyć własne niepowtarzalne

dzieła, pokonają drogę od tworzenia formy, przez biskwit, aż po kolorowe szkliwienia. Sprawdzimy jak wiele pomysłów możemy utrwalić w tak prostej i naturalnej materii. Warsztaty dedykowane osobom cierpliwym, tworzenie wyrobów ceramicznych to długi proces.

FORMY PRZESTRZENNE

OSOBY DOROSŁE



| | |
|-------------------------------|--|
| ZAJĘCIA PROWADZI: | Robert Gudewicz |
| DZIEŃ I GODZINA ZAJĘĆ: | niedziele, 15:00–16:30 (raz w miesiącu) |
| OPŁATA: | 150 zł za semestr (4 spotkania), 50% zniżki: Karta Dużej Rodziny / Karta Aktywnego Seniora |
| MIEJSCE: | Rynek Kościuszki 4 |
| TELEFON: | 786 868 457, 85 652 32 77 |
| ZAPISY: | zapisy od 10 września |



Rzeźba i formy przestrzenne, to nie tylko kamień, drewno czy marmur. Zaczniemy od modelowania w glinie, ale już kolejne nasze prace powstaną z nie tak oczywistych materiałów. Skorzystamy również z tworzyw nadających się do recyklingu i ponownego użycia. Podczas warsztatów poznamy odlew i nauczymy się komponować w przestrzeni. Zobaczymy jak skomplikowane, bywa łączenie

materiałów i dodawanie koloru. Oprócz działań praktycznych będziemy poszerzać wiedzę o polskich artystach zajmujących się rzeźbą. Poznamy bliżej prace wykonane w drewnie przez samego Ludomira Sleńdzińskiego. Zapraszamy osoby dorosłe pragnące rozwijać się twórczo, by tym razem spróbowały wyrazić siebie poprzez tworzenie form przestrzennych.

SZTUKA PRZED OBIADEM

OSOBY DOROSŁE 55+



| | |
|-------------------------------|---|
| ZAJĘCIA PROWADZI: | Jowita Wiśniewska |
| DZIEŃ I GODZINA ZAJĘĆ: | poniedziałki, 10:30–12:00 |
| OPŁATA: | 30 zł za zajęcia, 50% zniżki: Karty Dużej Rodziny / Karty Aktywnego Seniora |
| MIEJSCE: | ul. Waryńskiego 24a |
| TELEFON: | 85 652 22 44 |



„Sztuka przed obiadem” to cykl warsztatów dla osób dojrzałych. Podobnie jak w latach ubiegłych będziemy rozwijać wrażliwość plastyczną i poznawać warsztat malarski. Poszukamy inspiracji do tworzenia, poeksperymentujemy z technikami,

podzielimy się wrażeniami. Na uczestników czekają również rozmowy o sztuce i ciekawe działania plastyczne. Zapewniamy materiały plastyczne, kawę i twórczą zabawę.

SZTUKA RELAKSUJE

OSOBY DOROSŁE



| | |
|-------------------------------|---|
| ZAJĘCIA PROWADZI: | Katarzyna Renata Hryszko |
| DZIEŃ I GODZINA ZAJĘĆ: | środy, 17:00–19:00 lub soboty, 11:00–13:00 (raz w miesiącu) |
| OPŁATA: | 40 zł za zajęcia, 50% zniżki: Karty Dużej Rodziny / Karty Aktywnego Seniora |
| MIEJSCE: | ul. Legionowa 2 |
| TELEFON: | 502 138 980 |



Galeria światowego malarstwa jest ogromna, to kopalnia pomysłów wśród których jest zapewne Twoje ulubione dzieło. Namaluj je sam/sama, a my pokażemy ci jak to zrobić! Nie ma doskonałego przepisu na tworzenie obrazu, ale inspirując się pracami wielkich mistrzów wspólnie będziemy

starać się go odkryć. Chcesz spróbować? Przyjdź na warsztat malowania „krok po kroku”. W przestrzeni galerii współczesnych, w kameralnej grupie każdy indywidualnie zmierzy się z wytworem artysty i wykreuje swoje własne arcydzieło. Może warto mieć na ścianie, choćby jedno takie płótno mistrza?

FOTO WTOREK

OSOBY DOROSŁE



| | |
|-------------------------------|--------------------------------------|
| ZAJĘCIA PROWADZI: | Maciej Giedroyc-Juraha |
| DZIEŃ I GODZINA ZAJĘĆ: | wtorki, 20:30–22:00 (raz w miesiącu) |
| OPŁATA: | bezpłatne |
| MIEJSCE: | ul. Wiktorii 5 |
| TELEFON: | 732 585 222 |



Otwarte spotkanie Studenckiej Agencji Fotograficznej działającej przy Politechnice Białostockiej. Każde spotkanie będzie poświęcone innemu tematowi. Dyskusja nad zagadnieniem zostanie oparta

o prace członków Agencji oraz zdjęcia przyniesione na nośnikach cyfrowych przez uczestników spotkania.

FOTO PLOTY

OSOBY DOROSŁE



| | |
|-------------------------------|---------------------|
| DZIEŃ I GODZINA ZAJĘĆ: | wtorki, 18:00–19:30 |
| OPŁATA: | bezpłatne |
| MIEJSCE: | ul. Wiktorii 5 |
| TELEFON: | 732 585 222 |



Foto ploty to spotkania dla osób dorosłych zainteresowanych fotografią. Zarówno tych, którzy są na początku swojej przygody z fotografią, jak również dla tych, którzy chcą pogłębić swoje wiadomości i szlifować warsztat. Cykliczne spotkania

w kameralnym gronie stają się miejscem wymiany doświadczeń oraz szansą na wypracowanie indywidualnego stylu. Dyskusje prowadzone na różne zagadnienia fotograficzne pozwalają lepiej opłacać warsztat techniczny i bawić się fotografią.

MIEJSKIE TKANIE

OSOBY DOROSŁE



| | |
|-------------------------------|---|
| ZAJĘCIA PROWADZI: | Beata Palikot-Borowska |
| DZIEŃ I GODZINA ZAJĘĆ: | wtorki, 17:00–19:00 |
| OPŁATA: | 40 zł za zajęcia, 50% zniżki: Karta Dużej Rodziny / Karta Aktywnego Seniora |
| MIEJSCE: | ul. Waryńskiego 24A |
| TELEFON: | 85 652 22 44 |



Na warsztatach Beaty Palikot-Borowskiej chcielibyśmy powołać do życia nowoczesne koło gospodyń/gospodarzy miejskich, którzy krok po kroku będą poznawać tajniki tkaniny na ramie – krosienku tkackim. Po oswojeniu osnowy i wątku uczestnicy podejmą próbę stworzenia własnej formy użytkowej lub dekoracyjnej. Tkanina wciąga, relaksuje, pobudza kreatywność i tworzy więzi: zarówno tekstylne, jak i międzyludzkie!

Beata Palikot-Borowska – artystka, malarka, projektantka tkanin. Absolwentka wzornictwa na Wydziale Tkaniny i Ubioru ASP w Łodzi. Od połowy lat 90. związana z przemysłem włókienniczym. Pracowała dla BZPB Fasty, projektując tkaniny, których odbiorcami byli m.in. IKEA czy BRW. Od 2010 projektuje dla Białostockiej Fabryki Dywanów Agnella. Od 2023 r. jest głównym projektantem Brintons Agnella w Białymstoku.

STUDIO TEATRALNE „LACHŁOM” – „MARZYĆ”

DZIECI, MŁODZIEŻ, DOROŚLI



| | |
|-------------------------------|-----------------------------|
| ZAJĘCIA PROWADZI: | Dariusz Szada-Borzyszkowski |
| DZIEŃ I GODZINA ZAJĘĆ: | do ustalenia |
| OPŁATA: | bezpłatne |
| MIEJSCE: | ul. Waryńskiego 24a |
| TELEFON: | 85 652 22 44 |



Teatr to życie, teatr to magia. Jeśli chcesz współtworzyć ten wyjątkowy świat, a przy okazji doskonalić swoją dykcję, rozwijać umiejętności komunikacji z innymi, znalazłeś właściwe miejsce. Bezpłatne

zajęcia teatralne dla grupy złożonej z dzieci, młodzieży i dorosłych, zakończone przedstawieniem pod koniec roku szkolnego.

INTEGRART

DZIECI I MŁODZIEŻ 10–18 LAT



| | |
|-------------------------------|---------------------|
| ZAJĘCIA PROWADZI: | Dima Makliakow |
| DZIEŃ I GODZINA ZAJĘĆ: | do ustalenia |
| OPŁATA: | bezpłatne |
| MIEJSCE: | ul. Waryńskiego 24a |
| TELEFON: | 85 652 22 44 |



To spotkania i warsztaty wokół teatru stawiające sobie za cel bliższe poznanie i zrozumienie naszych sąsiadów, ich tradycji i kultury. Na bezpłatne

cykliczne spotkania, które poprowadzi aktor i reżyser Dima Makliakow, zapraszamy młodzież ukraińską, białoruską i polską.

DZIAŁANIA RODZINNE



TAJEMNICE SZTUKI. PREHISTORIA I STAROŻYTNOŚĆ

RODZINY Z DZIEĆMI 7-12 LAT



| | |
|-------------------------------|---|
| ZAJĘCIA PROWADZI: | Izabela Korolczuk |
| DZIEŃ I GODZINA ZAJĘĆ: | niedziele, 11:00–12:30 (raz w miesiącu) |
| OPŁATA: | 150 zł za semestr (4 spotkania w semestrze, opiekunowie wstęp bezpłatny), 50% zniżki: Karta Dużej Rodziny |
| MIEJSCE: | Rynek Kościuszki 4 |
| TELEFON: | 786 868 457 |
| ZAPISY: | zapisy od 10 września; zajęcia rozpoczynamy w październiku |



Zapraszamy rodziny z dziećmi w artystyczną podróż sięgającą zarania dziejów. Zastanowimy się kiedy ludzie zaczęli tworzyć? Jakie funkcje wtedy pełniła sztuka? Prześledzimy działania artystyczne od prehistorycznych malowideł naskalnych, przez sztukę starożytnego Egiptu, aż po dokonania antycznego Rzymu. Sprawdzimy czy ślady sztuki dawnej obecne są w twórczości Ludomira

Sleńdzińskiego? Każde spotkanie poświęcone będzie wybranemu dziełu sztuki bądź stylowi, które stanie się inspiracją do wykonania własnej pracy plastycznej. Warsztaty poprzedzone będą wstępem w formie prezentacji multimedialnej oraz uzupełnianiem karty pracy. Roczny cykl zajęć to opowieść o historii sztuki podana w przystępnej dla dzieci formule.

PSTRYK I JUŻ!

RODZINY Z DZIEĆMI 7-12 LAT



| | |
|-------------------------------|---|
| ZAJĘCIA PROWADZI: | Michał Karaszewski |
| DZIEŃ I GODZINA ZAJĘĆ: | niedziele, 11:00–12:30 (raz w miesiącu) |
| OPŁATA: | 150 zł za semestr (4 spotkania w semestrze, opiekunowie wstęp bezpłatny), 50% zniżki: Karta Dużej Rodziny |
| MIEJSCE: | ul. Wiktorii 5 |
| TELEFON: | 732 585 222 |
| ZAPISY: | zapisy od 10 września; zajęcia rozpoczynamy w październiku |



Zapraszamy na cykl warsztatów twórczych inspirowanych fotografią. Podczas każdego spotkania uczestnicy będą pracować z wykorzystaniem innej techniki plastycznej lub fotograficznej. Głównym celem warsztatów jest rozwijanie twórczej

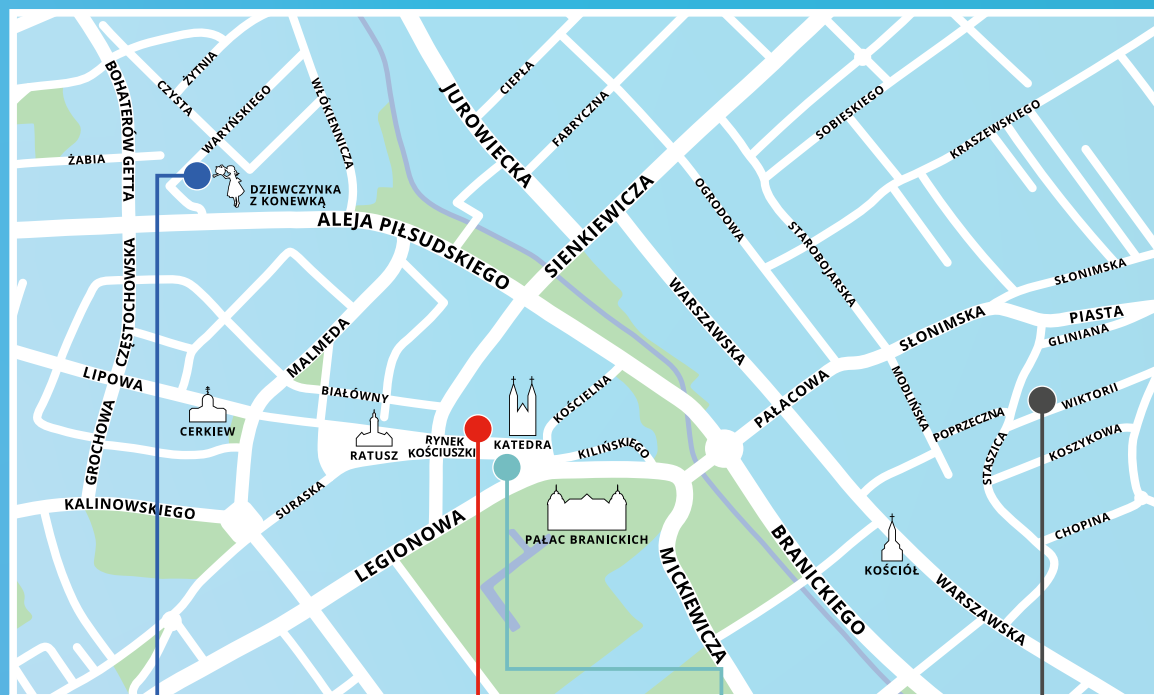
wyobraźni i wspólna zabawa dzieci z opiekunami. Spotkania odbywają się w siedzibie Galerii na Bojarach, w drewnianej willi z ogrodem, co daje możliwość prowadzenia części zajęć na powietrzu.

KONTAKT

i.korolczuk@galeriaslendzinskih.pl

www.galeriaslendzinskih.pl

f/groups/EdukacjaSlendzinskih



KULTURA ŻYDOWSKA WARYŃSKIEGO 24A

wt.-pt. 11:00-17:00
niedz. 11:00-17:00
pon. i sob. ZAMKNIĘTE

tel. 85 652 22 44

TWÓRCZOŚĆ SLEŃDZIŃSKICH RYNEK KOŚCIUSZKI 4

wt.-pt. 11:00-17:00
niedz. 11:00-17:00
pon. i sob. ZAMKNIĘTE

tel. 85 651 76 70
tel. 85 652 32 77 - edukacja
tel. 786 868 457 - edukacja

SZTUKA WSPÓŁCZESNA LEGIONOWA 2

wt.-pt. 11:00-17:00
niedz. 11:00-17:00
pon. i sob. ZAMKNIĘTE

tel. 85 670 17 00
tel. 502 138 980

FOTOGRAFIA WIKTORII 5

wt.-pt. 8:00-17:00
niedz. 11:00-17:00
pon. i sob. ZAMKNIĘTE

tel. 85 732 33 33
tel. 515 837 200 - edukacja

Edukacja u Sleńdzińskich. Rok szkolny 2024/2025:

Opracowanie i redakcja: Izabela Korolczuk, Anna Szkobodzińska

Opracowanie graficzne: Krzysztof W. Wróbel

Fotografie: Joanna Rafalska, Maja Zińczuk, Michał Karaszewski, archiwum Galerii im. Sleńdzińskich

Wydawca: Galeria im. Sleńdzińskich, Białystok 2024

EDUKACJA U SLEŃDZIŃSKICH

TWÓRCZOŚĆ SLEŃDZIŃSKICH
RYNEK KOŚCIUSZKI 4

SZTUKA WSPÓŁCZESNA
LEGIONOWA 2

FOTOGRAFIA
WIKTORII 5

KULTURA ŻYDOWSKA
WARYŃSKIEGO 24A

POZA GALERIĄ

OFERTA DLA NAUCZYCIELI



PLASTYKA NA CO DZIEŃ
WARSZTATY DLA NAUCZYCIELI

OFERTA DLA SZKÓŁ



TWÓRCZOŚĆ SLEŃDZIŃSKICH
LEKcje MUZEALNE
WARSZTATY PLASTYCZNE
WARSZTATY GRAFICZNE



FOTOGRAFIA
LEKcje I WARSZTATY



KULTURA ŻYDOWSKA
LEKcje MUZEALNE
WARSZTATY PLASTYCZNE



POZA GALERIĄ
SPACER EDUKACYJNY

WARSZTATY DLA CIEBIE



ROSNĘ W SZTUKĘ
DZIECI I MŁODZIEŻ 6–14 LAT



ROSNĘ W SZTUKĘ PLUS
MŁODZIEŻ 14+



WARSZTATY CZARNO-BIAŁE
MŁODZIEŻ 13+



FOTO JUNIOR
MŁODZIEŻ 15+



**POPOŁUDNIOWY
RELAKS Z GLINĄ**
OSOBY DOROSŁE



**CERAMICZNE TWORY
(DLA POCZĄTKUJĄCYCH)**
OSOBY DOROSŁE



FORMY PRZESTRZENNE
OSOBY DOROSŁE



SZTUKA PRZED OBIĄDEM
OSOBY DOROSŁE 55+



SZTUKA RELAKSUJE
OSOBY DOROSŁE



FOTO WTOREK
OSOBY DOROSŁE



FOTO PLOTY
OSOBY DOROSŁE



MIEJSKIE TKANIE
OSOBY DOROSŁE



**STUDIO TEATRALNE
„LACHŁOM” – „MARZYĆ”**
DZIECI, MŁODZIEŻ, DOROŚLI



INTEGRART
DZIECI I MŁODZIEŻ 10–18 LAT

DZIAŁANIA RODZINNE



**TAJEMNICE SZTUKI.
PREHISTORIA I STAROŻYTNÓŚĆ**
RODZINY Z DZIEĆMI 7–12 LAT



PSTRYK I JUŻ!
RODZINY Z DZIEĆMI 7–12 LAT